Hablando en plata

- LAS PIERNAS DE ANTONIO -

(Comentario de actualidad, leido por su autor)

La noticia nos la dá la Prensa. Es sensacional e increible, entre flamencos. Pero, nosotros ni afirmamos ni negamos nada. Puede ser verdad, y tambien puede ser propaganda. !Quien sabe!

Se dice que el famoso bailaor Antonio, tiene valorada sus piernas en diez millones de pesetas. ?Muchos millones? Las piermas de Antonio llevan bailando muchos años sin quebrarse. Pero algún diá pueden troncharse, pueden venirse al suelo esas dos columnas árabes que sostienen el complicado misterio de sutiles arabescos del baile de Antonio, autentico monstruo de la Naturaleza.

Las piernas del mejor bailaor y bailarín del mundo, no son cualquier cosa. Lo son todo. Mantienen el peso gigantesco y responsable de toda una raza que sigue bailando, a pesar de todo. A pesar de que el mundo se hunde, cada día más, en el pozo enfangado de su irresponsabilidad.

Valen más. Las piernas de Antonio, el universal bailaor de Sevilla, valen más de diez millones. Porque no son sólo carne y hueso. Son algo más. Son juncos marinos, dos juncos del Guadalquivir por donde pasa y pisa el aire moreno y suave de Andalucía.

!Diez millones! !Mentira! Diez millones de pesetas, ! imposible! Las piernas de Antonio no se pueden valorar con dinero. Valen lo que vale la sal de todo el mar atlántico; lo que vale este sol; lo que vale el cante; lo que vale la canela, y el nardo y el perfume de una rosa en primavera.

No valen nada. Y lo valen todo. Y no hay dinero para pagarlas.

Las piernas de Antonio, fino bailaor de Sevilla, valen lo que valen los mismísimos cimientos de la Giralda valen. ?Y se pueden valorar los cimientos de la Giralda?
